

О.С.Михайловский,
зам. директора по научной работе,
учитель географии ГОУ «Гимназия РАО №157
имени принцессы Е.М.Ольденбургской»,
аспирант ГНУ ИОВ РАО

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ

В современном мире образование становится одним из важнейших факторов, обеспечивающих экономический рост, социальную стабильность, развитие институтов гражданского общества.

Уровень образованности населения, развитость образовательной и научной инфраструктуры становятся непременным условием формирования общества и экономики, ведущими ресурсами которых выступают новые знания, инновационная деятельность, новые технологии производства.

Концепция модернизации российского образования главной целью современной школы ставит подготовку человека к самореализации и самоактуализации в постоянно изменяющемся мире, формирование его активной гражданской позиции, развитие способности к диалоговому выбору путей решения личных и общественных проблем на основе гуманистических ценностей.

Мы рассматриваем образование как явление культуры и фактор ее развития. Культурологический подход в образовании предусматривает воспитание образованной, культурной личности, владеющей основными элементами политической, художественно-эстетической, физической культуры, культуры труда, отдыха, поведения, речи, семейных отношений и т.п. Фундаментом общей культуры служит все содержание образования – комплекс знаний, идей, ценностных представлений, способов познания, мышления, практической деятельности, без овладения которыми невозможны взаимоотношения и взаимодействие людей, гармония человека и общества, человека и природы.

В этой системе определенное и устойчивое место занимает комплекс знаний из наук о Земле, который представлен учебным предметом «География». География в школе – один из учебных предметов, цель которого дать учащимся общеобразовательной школы систематические знания по основам физической и экономи-

ческой географии, целостное представление о современном мире, о месте России в этом мире, а также развить у школьников познавательный интерес к другим народам и странам. Специфика географии – ее естественно-общественная сущность. География интегрирует естественные, общественные и технические элементы научного знания. Современная география изучает пространственно-временные взаимосвязи и взаимодействия в географической действительности, представляющей собой целостную систему «человек – природа – хозяйство – окружающая среда».

Она входит, наряду с «Родным языком» и «Литературой», «Математикой», «Историей», «Физикой», «Химией», «Биологией», «Иностранными языками», «Физической культурой», в состав базового образования как самостоятельный учебный предмет всех государственных школ стран мира.

Сегодня в образовании многих стран мира мы наблюдаем так называемый «географический ренессанс», к географии вновь повернулись лицом, вспомнили о некогда забытой науке. Международный географический союз, существующий с 1871 года, и входящая в его состав комиссия по географическому образованию, существующая с 1952 года, одними из приоритетных задач своей деятельности определили проведение на международном уровне идеи важности географического образования в начальной и средней школе, демонстрацию его преимущества в непрерывном образовании.

В России актуальность географической темы в образовании приобретает все больший размах, о чем свидетельствует «Концепция обновления географического образования в российской школе», предложенная Советом по проблемам географии РАО. Модернизация российского образования и ЕГЭ определяют высокие требования к уровню сознательности, просвещенности и культуры выпускника.

В географии неувядаемая романтика странствий удивительным образом сочетается с особым, глубоко научным видением мира. Едва ли найдется другая наука, которую в равной степени интересовали бы вода и суша, рельеф Земли и атмосферные процессы, живая природа и территориальная организация жизни и деятельности людей. Синтез этих знаний и характеризует современную географию. Проблемы взаимодействия природы и общества, выражающиеся ярче всего в поисках путей рационального природопользования, интенсификации производства, требуют комплексного подхода, единого взгляда на окружающий нас мир.

Достижения современной географии позволяют ей выработать такой взгляд через овладение знаниями, составляющими основу миропонимания, мировоззрения, дающими представление о современной географической картине мира как части общей научной картины мира.

«Из всех людских безумств и заблуждений самым непостижимым мне кажется то, что человек, живя на Земле один только раз, не стремится познать её всю целиком». Эти слова, принадлежащие мореходу, покорителю Тихого океана Фестису де Тольна, убеждают нас в том, что основы этих знаний должны стать необходимым элементом культуры каждого современного человека.

Именно поэтому в преподавании географии следует учитывать не только многообразие целей и задач географического образования, но и сложность и необходимость формирования географической культуры как части общей культуры человека. Школа в настоящее время – это главный, хотя далеко не единственный источник формирования географической культуры.

Культурологический потенциал ряда учебных предметов, в том числе школьной географии, довольно значителен. Географическая культура позволяет рассматривать географическую среду через призму культуры, определяя меру человечности по отношению к природе, к социуму, глубину духовности и уровень гуманистических качеств личности. В этом случае изучаемые природные и социально-экономические объекты раскрываются как целостные образования, вписанные в бытие человека.

Формирование географической культуры человека – это способ гармонизации отношений между обществом и природой, направленный на сохранение нашей планеты, на сознательную социально-экономическую деятельность общества, на понимание бытия трех самоценных начал: Природы, Человека, Общества.

С точки зрения дидактики реализация данного подхода способствует преодолению отчуждения между теоретическими знаниями школьников и ценностями географической культуры, осваиваемой при изучении реальных объектов природы, культурных событий и т.д.

Вопрос о географической культуре, географической образованности молодого поколения, а следовательно, и всего народа продолжает оставаться весьма актуальным, ведь уровень этой образованности по-прежнему недостаточно высок. Об этом свидетельствуют широко известные многочисленные примеры географического невежества при осуществлении ряда социально-экономических мероприятий. Один из таких примеров, как пишет еженедельник «География» – содержание плакатов с предвыборной агитацией, появившихся в московском метро в феврале 2004 года. На них изображены очертания России без Курильских островов и без Калининградской области. Изображение сопровождается издевательски выглядящей в этом сочетании цитатой из конституции о том, что президент должен выступать гарантом территориальной целостности страны.

Страшен не сам факт появления в Москве карты территории России без земель, за которые наши отцы и деды кровью заплатили в Великую Отечественную войну. Более страшно то, что миллионы наших людей спокойно проходят мимо кощунственной карты, содержащей прямое оскорбление нашего национального достоинства.

Попробуйте сказать американцу, что в его стране только 48 штатов. Попробуйте «забыть» на карте США, за целостность которых отвечает местный президент, Аляску и Гавайи. Попробуйте вывесить в нью-йоркской подземке звездно-полосатый флаг с 48 звездочками. Каждый американец знает свою территорию. Американская школа, при всех ее недостатках, вкладывает в умы и души своих детей национально значимую и национально ценную информацию о государственной территории.

Невозможно представить себе, чтобы во Франции была вывешена перед президентскими выборами карта страны без Корсики. Да что без Корсики! Французы настояли, чтобы на карте Европы, помещенной на банкнотах «евро», были означены все их заморские департаменты. А казалось бы, ну что там: забыть Французскую Гвиану или Мартинику при изображении Европейского Союза.

Цели школьного географического образования – поворот научных знаний к нуждам чело-

века, к практическому применению этих знаний. В этом основа формирования географической культуры в обществе, умения грамотно ориентироваться в природе и обществе.

Герберт Гросс в своей книге «География мира» писал: «География изучает взаимоотношения между человечеством и его природным окружением. Едва ли не с тех пор, как на Земле появились первые люди, человек начал использовать природу, чтобы обеспечить всем необходимым не только свою жизнь, но и жизнь своих потомков.

Сегодняшнее человечество является продуктом своих вчерашних действий по использованию, приспособлению и изменению природы Земли сначала в интересах своего выживания, а затем и развития. И сегодня люди во всем мире продолжают задаваться извечным вопросом: «Как обустроить свой земной дом для себя и будущих поколений?»

Таким образом, роль географии в подготовке человека к жизни, к поведению в природе, обществе, государстве огромна, и поэтому значение географических знаний и географической культуры как составной части общей культуры человека, основы которых закладываются в школе, в решении этого вопроса трудно переоценить.

Культура – это высшее проявление человеческой образованности и профессиональной компетентности. Вот почему, по образному выражению Ильи Эренбурга, «культура всегда наступала и наступает не на другие страны, а на невежество, грубость, на человеческую разьединенность».

Географическая культура включает четыре основных компонента:

- I. Географическую картину мира;
- II. Географическое мышление;
- III. Методы географии;
- IV. Язык географии.

I. Географическая картина мира – основополагающее понятие, элемент географической культуры, который лежит в основе научных знаний, полученных и проверенных в ходе исследовательской и практической работы в области современной географии, и отражает представления человека о природе и обществе, его отношение к ним.

Очень большое воздействие на формирование научной картины мира оказывают два процесса: дифференциация и интеграция, а также сквозные направления, пронизывающие всю географическую науку – это:

– гуманизация, которая в географии, как и во всей науке, связана с поворотом к человеку и всем сферам его жизнедеятельности. По сути,

это целое новое мировоззрение, утверждающее ценности общечеловеческого, общекультурного достояния и рассматривающее в первую очередь жизнь людей и их общественные отношения. По словам Я.Т.Машбица, современная география – это наука «для человека», «от человека» и во многом «через человека». На первый план в ней выходят связки «человек-природа», «человек-хозяйство», «человек-территория», «человек-окружающая среда»;

– социологизация, заключающаяся в повышении внимания к социальным аспектам развития (социальная география, социальная экология, социальная инфраструктура и др.);

– экологизация, предполагающая рассмотрение человека в неразрывной связи со средой его обитания, условиями жизни. Экологизация как направление также характерна для всего междисциплинарного комплекса наук, который исследует взаимодействие общества, производства и окружающей среды или «экоразвитие»;

– экономизация – направление, которое также характерно для многих наук. Зарождение и развитие экономизации было непосредственно связано с «количественной революцией», наступившей в эпоху кибернетики. Сегодня Россия переживает новый бум экономизации, вызванный переходом к рыночной экономике.

II. Географическая культура подразумевает овладение специфическим географическим мышлением. По утверждению Н.Н.Баранского, – «это мышление, во-первых, привязанное к территории, кладущее свои суждения на карту, и, во-вторых, связанное, комплексное, не замыкающееся в рамках одного «элемента» или одной «отрасли».

Э.Б.Алаев сначала предложил «триединое» толкование географического мышления (территориальность, комплексность, конкретность), а затем дополнил его еще одним качеством - глобальностью, т.е. требованием обязательного соответствия локальных, региональных, национальных, континентальных, зональных и других частных проблем с их мировым, глобальным «фоном».

III. Общегеографические методы



В физической географии это геохимический, геофизический и палеогеографический методы.

В социально-экономической географии – методы экономического районирования, территориально-производственных комплексов, энергопроизводственных циклов, ресурсных циклов.

IV. Овладение географической культурой предполагает хорошее владение языком географии, который включает следующие компоненты:

- 1) понятия и термины;
- 2) факты, цифры и даты;
- 3) географические названия и язык карты;
- 4) географические представления (образы).

Проблемы школьной географии связаны прежде всего с существующей структурой школьного географического образования, которая должна быть построена на основе таких принципов, как неразрывность физико-географической и экономико-географической ветвей, личные познания географии от общего к частному (соответственно 6-8-й и 9-10-й классы). Завершить среднее географическое образование (11-й класс) следует синтетическим курсом.

Выпускник средней школы должен достаточно четко представлять яркую и многосложную географическую картину мира, включающую в себя более мелкие картины: природу территорий, население, хозяйство отдельных стран и регионов.

Школьная география должна быть пронизана краеведческим содержанием.

И важно наличие в школьной географии разделов по истории путешествий и открытий, так как географическая культура включает изучение истории географии. Об этом в свое время хорошо написал выдающийся немецкий географ Фридрих Ратцель: «Нельзя изучать географию, не зная её истории. Это особенность данной науки. В других науках полезно знать их историю. В географии же это необходимо. Но история географии есть не просто история науки, а существенная часть всемирной истории. Она показывает, как народ познает свою страну, а человечество – родную землю». Это справедливо, поскольку история географии – это наука, изучающая возникновение и закономерности географических представлений и идей на протяжении всей истории человеческого общества в условиях различных социально-экономических формаций и локальных (региональных) цивилизаций. Иными словами, история географии – это не только история науки, но и весьма важная и неотъемлемая часть всемирной истории культуры.

Географическая культура предусматривает овладение компьютерной грамотностью, которую называют нередко «второй грамотностью». Умение пользоваться компьютером в повседневной жизни – неотъемлемая часть «интеллектуального багажа» современного человека.

Одним из направлений модернизации системы географического образования является внедрение компьютерных технологий и мультимедиа.

Современная молодежь, в большинстве своем свободно вращающаяся в компьютерном мире, сама ищет возможности использования компьютера при выполнении заданий, особенно если эти задания связаны с привлечением большого массива современной информации, или со сложными графическими построениями, или с высокими требованиями к оформлению работы. В таких условиях преподаватель просто обязан приложить усилия к скорейшему освоению и использованию всех полезных новшеств, которые предлагает технический прогресс в преподавании географии. Это уже продиктовано самой жизнью.

В географии заложены огромные возможности для применения новых технологий. Обратим внимание на несколько основных направлений использования компьютерных технологий и мультимедиа в преподавании географии.

Большой интерес представляет использование обучающих программ на дисках (CD), мультимедиа, создание учебных программ и учебных пособий, использование Интернета.

На базе гимназии РАО № 157 с 1997 г. действует международная программа дополнительного образования старших школьников «Модель Организации Объединенных Наций». Программа работает при поддержке и по правилам крупнейшей в Европе «Гаагской Модели ООН». Главные мероприятия проекта – проведение международных молодежных конференций. Работа «Модели ООН», как форма внеклассной работы, позволяла преодолевать узость предметных рамок, а ее учебное содержание – органично интегрировать знания из различных областей, изучающих природу, общество и человека. Роль дипломата ООН, которую принимали на себя старшеклассники, предполагала умение ориентироваться в вопросах политики, экологии и экономики, знание парламентской процедуры и владение английским языком. В основе интеграции был поиск путей решения актуальных проблем, волнующих человечество. Этот поиск осуществлялся в ситуациях, которые не прогнозировались заранее, а возникали спонтанно в процессе взаимодействия со сверстниками из других городов и стран. Результатом этого полилога, отражавшего множественность позиций, становилось конструктивное решение, примиряющее его участников. Таким образом, программа была направлена на привлечение внимания школьников к глобальным проблемам современности, формиро-

вание целостной картины мира, развитие навыков общения и сотрудничества на межкультурной основе. В «Модели ООН» был реализован характерный для ролевой игры принцип «постановки себя на место другого». Делегаты конференций, согласно правилам, представляли страны, жителями которых они не являлись. Условия программы требовали от участников понимания и принятия позиции другого государства, которое в реальной жизни могло являться (или считаться политиками) соперником, недругом их родной страны. Важно и то, что иностранные гости смогли составить собственное представление о России, основанное не на телевизионных репортажах, а на личных впечатлениях. Российские участники проекта, в свою очередь, получили недоступный в прежние десятилетия опыт личного общения с иностранными сверстниками.

География – единственный в школьном курсе предмет, предоставляющий возможность путешествовать реально по родному краю, России, другим странам; мысленно – по страницам учебника, многочисленной дополнительной литературе, по карте. «Путешествия учат больше, чем что бы то ни было. Иногда один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома» (Анатоль Франс). Каждый, путешествуя, непременно открывает вдали что-нибудь новое. Вернувшись, открывает глаза на знакомое, тем самым обогащает свою душу.

География несет почетную обязанность через знания показать огромное разнообразие и единство мира и, тем самым, сохранить его для нас и грядущих поколений. Поэтому со всей очевидностью можно рассматривать географическую культуру как составную часть общей культуры человека. Дело в том, что без знаний, которые учащиеся должны получить на уроках географии, современный человек вообще не может обойтись. Постичь же законы взаимодействия между обществом и природой в самых разных аспектах помогает людям географическая картина мира. Она дает возможность каждому человеку определить свою личную включенность в сегодняшнюю и завтрашнюю жизнь планеты.

В ЮНЕСКО постоянно называют четыре общечеловеческие области знаний, которые не-

зависимо от будущей специализации помогут каждому познать мир и найти свое место в нем, – это философия, история, география, иностранные языки плюс информационные технологии.

Уже свыше трех столетий подряд география остается в России одной из почитаемых учебных дисциплин. Долгое время она была описательной, и в результате у многих людей образовалось стойкое представление о ней как о номенклатурной дисциплине. Между тем передовая географическая наука уже давно перешагнула грань описательности и стала аналитической.

Приписываемая географии учебная «легкость» на самом деле всегда была обманчивой. Более того, будучи одной из древнейших наук, география уверенно сохраняет свой глубокий познавательный потенциал. (Далеко не всем известно, что географические знания повлияли на становление эволюционного учения и цивилиографию, что такие понятия, как «регуляция», «космос», «окружающая среда», «сфера разума» в современный научный мир пришли через географию). По этой причине географию невозможно вычеркнуть из интеллектуального процесса и она не требует к себе снисхождения.

Можно привести множество примеров фундаментальности работ, выполненных в рамках климатологии, ландшафтоведения, гляциологии, природопользования, георбанистики, геоэкологии, геополитики, этногеографии и т.д., заставивших научное сообщество серьезно считаться с географией. Есть все основания полагать, что в текущем столетии, когда масштабы нарушения естественного круговорота веществ и энергетических потоков в природе грозят достичь критического уровня, при развернувшейся дискуссии о характере и образе возникающей пространственной реальности и необходимости фундаментальных ответов на изменение самого контекста мироустройства, география неизбежно будет востребованным знанием.

География как научная область остается способной не только объяснять сущность происходящего и расширять научную картину мира, но и предлагать оригинальные решения и конкретные разумные пути к достижению подлинной пространственной гармонии.