

РАЗВИТИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНЫХ УМЕНИЙ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

В работе раскрыты особенности использования проектного метода в системе колледжа. Сделана попытка охарактеризовать результаты педагогического эксперимента

В настоящее время происходит активное реформирование во всех сферах жизнедеятельности Российского общества, в том числе в системе начального и среднего профессионального образования. Введение новых стандартов образования повлекло за собой изменение требований не только к выпускнику профессионального колледжа, но и к его педагогическим работникам. В современных социально – экономических условиях востребованным оказывается субъект образования, который обладает не только высокой профессиональной компетенцией, но и способностью к анализу собственной деятельности, к рефлексии, умеющий сотрудничать, работать в команде, владеющий приемами социально-педагогического проектирования. Для педагога сегодня важно не только постичь новые формы и приемы воспитания, но и уметь проектировать необходимые изменения, определять перспективы развития, оказывать помощь в приобретении опыта [5].

В многообразии технологий и методов обучения наиболее эффективным представляется метод учебного проекта, представляющей собой систему обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий – проектов [1].

Вопросы социально-педагогического и социально-профессионального проектирования рассматривались в работах В. П. Беспалько, В. М. Глушкова, В. В. Гузеева, В. В. Давыдова, М. В. Кларина, Н. Ю. Пахомовой, Н. А. Бредневой, Е. А. Пеньковских, Е. А. Крюковой, Е. С. Вшивковой и других исследователей.

Метод проектов рассматривается как частный случай интегральной технологии обучения, как основа современных телекоммуникационных методов обучения, как средство развития творческих способностей, всесто-

ронного упражнения ума и развития мышления, самостоятельности и подготовки обучающихся к самостоятельной трудовой жизни [3, 4, 5].

Метод проектов возник во второй половине XIX века в сельскохозяйственных школах США и был затем перенесён в общеобразовательную школу. В основе метода проектов – концепция прагматической педагогики, провозгласившей «обучение посредством делания». Джон Дьюи искал методы, которые давали бы возможность учиться самостоятельно, развивать критическое мышление учащихся, систематизировать информацию, выделять главное. Он утверждал, что мышление есть решение проблем [1]. Подробное освещение метод проектов получил в работах В. Кильпатрика, который выделял проекты, направленные на воплощение мысли во внешнюю форму, получение эстетического наслаждения, решение задачи, разрешение умственного затруднения, проблемы, получение новых данных, усиление степени познания, таланта.

Е. А. Крюкова предлагает классификацию проектов, позволяющих использовать учебный потенциал компьютерной коммуникации: обмен локальными решениями общей проблемы, проведение совместных наблюдений, изучение общего и особенного, подготовка совместных публикаций, участие в игровых имитационных моделях, выполнение уникальных совместных проектов.

В России метод проектов был реализован в педагогической практике С. Т. Шацким и А. С. Макаренко в 20-е годы XX века. Однако вскоре использование данного метода было приостановлено, так как он, по мнению педагогов, не давал обучающимся необходимого объема систематизированных знаний.

Активное применение метода проектов возобновилось вместе с развитием компью-

терных технологий. В настоящее время он получил широкое распространение, так как способствует развитию творческой активности и активизации самостоятельной работы обучающихся. Сейчас метод проектов используется в образовательном процессе совместно с систематическим предметным обучением.

На техническом факультете Государственного института экономики, финансов, права и технологий (ГИЭФПТ) в г. Гатчине Ленинградской обл. метод проектов является доминирующей технологией обучения на протяжении 20 лет. Современный проект радикально отличается от проекта двадцатилетней давности. Инновационные педагогические технологии, возможности компьютерной техники, средств мультимедиа придали новый образ проекту. Сфера применения данного метода довольно обширна, охватывает дисциплины профессионального и общепрофессионального циклов, общеобразовательные предметы. На протяжении всего курса обучения студенты постоянно ведут работу над различными проектами, начиная с групповых мини-проектов, заканчивая годичным индивидуальным проектом. Финальным этапом демонстрации развитых проектировочных умений является защита выпускником письменной экзаменационной работы (диплома). Работа выполняется обучающимся в течение года с использованием образовательных условий института и производственной базы предприятий г. Гатчина и Ленинградской области. Итогом проекта являются: конструкция (деталь), реферативное изложение теории вопроса и расчетов, выступление перед комиссией в сопровождении презентации (представление презентации), защита своей работы, дискуссия, ответы на вопросы оппонентов. При планировании проектной деятельности преподаватели пользуются классификацией проектов *по доминирующей деятельности учащихся* – практико-ориентированные, исследовательские, информационные, творческие, ролевые; *по продолжительности* – мини-проекты, краткосрочные, годичные; *по количеству участников* – индивидуальные и групповые; *по форме продукта* – газета, буклет, журнал, словарь, сборник сочинений, спектакль, мультимедийный продукт и т.д. [5]. В зависимости от поставленных целей и уровня развития проектировочных умений студента на данном этапе вре-

менного интервала, преподаватель предлагает тот или иной вид проекта.

Последние два года наряду со студентами активную проектировочную деятельность ведут и сами преподаватели. каждым преподавателем совместно с администрацией формулируется тема проекта, он ведет работу в течение всего учебного года. Над данным проектом преподаватель работает как самостоятельно, так и в команде с коллегами и обучающимися.

При анализе результатов педагогического проекта оцениваются следующие позиции:

- *Постановка проблемы, рассматриваемой в проекте.* Работу над определением проблемы можно представить в виде следующих операций: реконструирование «эталонной» (нормативной, желаемой) ситуации, т.е. описание ситуации с учетом требований, потребностей и желаний самого автора и производства, его представлений о должном; составление «эталонной» модели ситуации; выявление и анализ разрыва между «эталонной» и реальной ситуациями; поиск обобщенной причины несоответствий, противоречий и разрывов между ними; формулировка на основе анализа этих причин проблемы, направленной на изменение, совершенствование, улучшение, корректировку существующей педагогической реальности, обоснование выбора проблемы. Характеризуя проблему, необходимо отразить ее актуальность и значимость, авторский интерес к ней.

- *Разработка стратегии проекта,* которая включает в себя формулировку основных целей, задач, построение идей для изменения реальной действительности;

- *Описание реализации проекта.* Описание программы реализации должно состоять из определения содержания решений на каждом выделенном этапе проекта; системы информационного и документального обеспечения каждого предлагаемого решения; описания действий каждого человека, участвующего в реализации проекта; определения временных параметров реализации проекта [5];

- *Изложение содержания предлагаемых решений,* доказательство их достаточности для запланированных изменений реальной ситуации и получения ожидаемого результата;

- *Экспертиза и защита проекта.* Осуществляются в ходе рецензирования и публичной защиты. В качестве рецензентов выступают коллеги и обучающиеся, перед ними ставится

задача защитить рассматриваемый проект. Апробация проводится преподавателем на собственных уроках или уроках коллег;

Выступление должно быть кратким, свободным и естественным, сопровождающимся презентацией или яркими иллюстрациями, схемами, таблицами, чертежами.

Эксперимент показал, что проектное обучение способствует подготовке высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов, обладающих высокой профессиональной компетенцией, способных к самостоятельному профессиональному росту в современных социально-экономических условиях.

Л и т е р а т у р а

1. *Бреднева Н. А.* Проектная деятельность студентов в условиях междисциплинарной интеграции : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. – М., 2009. – 24 с.

2. *Блохин А. Л.* Метод проектов как личностно – ориентированная педагогическая технология : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. – Ростов-н/Д, 2005. – 24 с.

3. *Сергеев И. С.* Как организовать проектную деятельность учащихся : практич. пособие для работников общеобразоват. учрежд. – М.: Аркти, 2010. – 76 с.

4. *Колеченко А. К.* Энциклопедия педагогических технологий : пособие для преподавателей. – СПб.: Каро, 2008. – 367 с.

5. *Крюкова Е. А.* Введение в социально-педагогическое проектирование. – Волгоград: Перемена, 1998. – 105 с.

6. *Пахомова Н. Ю.* Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – 4-е изд. – М.: Аркти, 2009. – 107 с.

7. *Пеньковских Е. А.* Метод проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике (на основе сравнительного анализа) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. – Екатеринбург, 2007. – 21 с.

