

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В РАМКАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

В статье рассматривается вопрос о воспитании духовности подрастающего поколения в системе общего образования. Делается попытка дать характеристику основным понятиям «духовность», «воспитание духовности».

На современном этапе развития общества возрастают проблемы в духовной сфере человека. Ввиду этого одной из важнейших задач образования становится воспитание духовности подрастающего поколения.

Воспитание духовности современной молодежи является неоспоримой и важнейшей целью всего общества. Недостатки и упущения в воспитании наносят обществу невозвратимый и невосполнимый урон, поэтому воспитание духовности необходимо осуществлять в школьные годы.

Категории «духовность», «воспитание» являются основополагающими в рамках научных изысканий. Данные категории выступают предметом анализа философии, психологии, педагогики и других наук. Рассмотрим данные понятия в рамках педагогического процесса.

В педагогическом аспекте духовность понимается как «высший уровень развития и саморегуляции зрелой личности, когда основными ориентирами ее жизнедеятельности становятся непреходящие человеческие ценности», «ориентированность личности на действия во благо окружающих, поиск ею нравственных абсолютов» [6, с. 96], интегральное начало личности, обеспечивающее ее творческий потенциал, присутствие духовных – выходящих за рамки утилитарных потребностей – устремлений (В. В. Зеньковский), «особая характеристика личности, содержащая ее духовные интересы и потребности» (Л. П. Илларионова), как способ человеческого существования (Т. И. Власова), способность понимать себя, сосредоточиваться на себе и «овладеть собой», видеть себя в прошлом, настоящем и будущем (К. А. Абульханова-Славская, В. А. Слостенин), внутренняя сфера самоопределения человека, его со-

держательная нравственно-эстетическая сущность (Б. Т. Лихачев), «внутренний импульс, зов к выходу субъекта жизнедеятельности за свои пределы» (И. А. Колесникова). По утверждению В. И. Андреева, духовность, являясь фундаментальным свойством человека, интегрирует в себе духовные потребности и способности человека самореализовывать себя в поисках истины в творчестве, в стремлении к добру, свободе и справедливости [1].

Анализ научной литературы показывает, что понятие *духовность* интегрально и многомерно, синтезирует в себе такие ключевые моменты, как самосознание, ценность, потребность, способность, нравственность, содержательную систему идей и ценностных ориентаций, эмоциональные и интеллектуальные возможности человека, милосердие и направленность на общечеловеческие нравственные ценности, свободу воли и персональную ответственность за свои поступки, жизнь и деятельность.

Для нашего исследования духовность – это способность личности иметь свое собственное социально значимое отношение к ценностям, поступать в соответствии с нравственными ценностями человеческого сообщества, такими, как свобода, гуманизм, социальная справедливость, истина, добро, красота, нравственность, стремление к познанию тайны своего назначения и смысла жизни.

Человеческую жизнь можно представить как непрерывный процесс созидания и постижения общечеловеческой духовности. Только постигнув общечеловеческую духовность, человек может принимать участие в творчестве, созидать новое. Именно в общечеловеческую духовность корнями своими уходит свобода человека. Общечеловеческая духовность детерминирует человеческую деятельность,

служит основой активности человека. Обще-человеческая духовность – это и обращенность к идеальному началу в человеке.

Духовность является тем стержнем, вокруг которого формируется неповторимая человеческая сущность, она придает ценность самой человеческой личности, ибо ведет человека к гармонии и особой личной восполненности, отражает внутреннее состояние личности, характеризуемое устремленностью к высшим идеалам и ценностям бытия, стремлением к самопознанию и самосовершенствованию. Духовность, характеризуя состояние и цельность внутреннего мира личности, представляет совокупность взаимозависимых и взаимодействующих компонентов – мироощущения, ценностных ориентаций, смыслов, нравственных установок и установок этнической общности. В таком своем качестве духовность есть потенция саморазвития личности и ее самосовершенствования.

Рассматриваемая в таком аспекте, духовность становится имплицитно присущей педагогическому процессу на всех ступенях образования (от дошкольного до высшего профессионального), ее надо целенаправленно формировать, ей надо учить и ее необходимо воспитывать. Отчуждение же воспитательных функций от системы образования рассматривается как угроза обществу. Поэтому вопросам духовности необходимо уделять первостепенное внимание.

Необходимо отметить, что в каждом человеке заложена предрасположенность к духовности. Она в человеке проявляется как природная заданность. И для того чтобы развить духовность до того состояния, когда она начнет приносить свои плоды, требуется упорная работа. Помочь ее правильному формированию, развитию и воспитанию – задача педагога. Поэтому в образовательных и воспитательных программах, реализуемых педагогами в общеобразовательных организациях, вопросам формирования и развития духовности школьников, с нашей точки зрения, необходимо уделять первостепенное внимание. В этой связи перед педагогами встает чрезвычайно сложная и многоплановая задача – создать такую воспитательную систему, краеугольным камнем в которой явилось бы воспитание духовности учащихся.

Понятие «воспитание духовности» синтезирует в себе данные таких определений, как «воспитание» и «духовность».

Анализ понятия «воспитание» и постижение его семантически сущностного значения приводят к пониманию того, что духовное преобразование, обновление, определение личности, то есть воспитание духовности, происходит в процессе целенаправленного влияния, целенаправленного создания условий, целенаправленной деятельности.

В отечественной педагогике различные аспекты воспитания духовности изучали С. Л. Соловейчик, В. А. Сухомлинский, Ш. А. Амонашвили и др. Под воспитанием духовности обучающихся будем понимать целенаправленный специально организованный процесс развития духовности личности, включение личности в широкий социокультурный контекст освоения нравственных ценностей общества.

Воспитание духовности специфично, что определяется, во-первых, присутствием в природе человека, в его сознании, в морально-нравственной сфере не только рациональных, но и множества иррациональных моментов. Духовное не равно интеллекту, но оно связано с целями высшего порядка, осмыслением мира, метафизическим присутствием смысла жизни, это результат особого, углубленного самопознания и познания [2]. Причем процесс жизнедеятельности человека не ограничивается только рациональным мышлением: даже взятый отдельно процесс познания – это не холодно-рассудочный, а страстный поиск истины. Человек переживает то, что осмысливает. Вся переосмысленная и отобранная разумом человека информация, которая вошла в его внутренний мир, обязательно окрашивается в эмоционально-чувственные краски, становясь личностным переживанием.

Самая рационализированная информация не может стать личностной, если она не прочувствована, не одушевлена. «В очевидности, – писал И. А. Ильин, – не человек охватывает истину умом, а истина охватывает человеческое сердце и воображение, и ум» [3, с. 465]. Поэтому сознание проникнуто сложной тканью эмоций и эмоциональных переживаний, которые включены в понятие духовность. Причем связь чувственно-эмоциональной сферы и интеллектуально-мыслительной стороны личности подразумевает возможность влияния музыкально-эстетических видов деятельности на формирование духовности. Народная музыка в этом отношении обладает большим потенциалом.

Во-вторых, духовное – функция не субъект-объектного, а субъект-субъектного отношения. В истории педагогики известны две точки зрения. Представители первой чересчур прямолинейно и схематично интерпретируют известную мысль Я. А. Коменского [7] о том, что педагог – это мастер, а учебное заведение – мастерская, где из учащегося делают человека. Этот подход прослеживается до сих пор в виде сохранившейся тенденции представлять воспитание в виде системы операций над психикой учащегося, в виде педагогического манипулирования его личностью. В связи с этим возникает вопрос о возможности полноценного духовного воспитания, когда отсутствует активное начало – диалог с воспитанником.

Современная стратегическая концепция воспитания отвергает взгляд на учащегося как на объект «педагогической инженерии», побуждает воспитателя вести активный диалог с воспитанником. В разговорах, беседах и диалогах о духовности недопустима менторская позиция. Обращение к феномену (и понятию) духовности обязывает всякого говорящего к особому такту, скромности, глубокому почитанию его. Субъект-субъектный характер взаимоотношений, в основе которых лежит «диалог», «взаимопризнание самоценности друг друга» духовно обогащает участников педагогического процесса, способствует раскрытию их потенциалов и усиливает субъектность воспитуемого.

В-третьих, воспитание духовности осуществляется прежде всего в результате достижения духовной общности, духовного контакта воспитателя и воспитуемого. По мнению В. В. Розанова, душа пробуждается только при индивидуальном обращении к человеку [8]. В. А. Сухомлинский считал, что настоящая духовная общность рождается там, где учитель надолго становится другом, единомышленником и товарищем ребенка в общем деле. Самораскрытие каждого другому как другу, как близкому, дорогому существу, которому ты можешь открыть свою душу, делась с ним самым для тебя сокровенным и

благодаря этому приобщая его к своим ценностям и приобщаясь к его «вере, надежде, любви», и есть, по мнению М. С. Кагана, воспитание духовности [4]. Открытость же каждого друг другу в свою очередь делает возможным процесс воспитания духовности.

Основное требование к организации воспитательного процесса: он должен быть лично ориентированным. К тому же духовность личности усматривается в создании новых индивидуальных смыслов и присвоении новых духовных ценностей в непрерывном процессе самотворения, выстраивания себя как нравственной, самостоятельной и творческой личности. Поскольку она всегда личностна, индивидуальна и неповторима, её нельзя заимствовать или перенять у других, её нужно поддерживать и сохранять. Она формируется в процессе самостроительства, где каждый человек творит свою духовность сам. И основной путь к духовности, на наш взгляд, лежит через воспитание.

Один из важнейших критериев воспитания духовности личности заключается в постановке духовно-нравственных вопросов и поиске личностью ответов на них, что реализуется путем познания себя, других людей, мира. При этом личностное осознание смысла Жизни открывается через напряженную душевную работу и духовную деятельность, направленную на другого человека и абсолютные экзистенциальные ценности. Таким образом, духовность и есть потребность постижения смысла и назначения своей жизни.

Таким образом, основываясь на том факте, что сущность воспитания духовности составляет поиск человеком смысла жизни, следует организовывать деятельность по освоению школьниками содержания воспитания духовности как деятельность смыслотворческую. Столь же важно приобщение воспитуемого к ценностям воспитателя, так как воспитание не в информировании о ценностях, не в их изучении и не в их навязывании. Воспитание есть способ превращения ценностей социума в ценности личности.

Л и т е р а т у р а

1. Андреев В. И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 362 с.
2. Гегель Г. В. Ф. Сочинения. Т. 4. – М.: Соцэкгиз, 1959. – 172 с.

3. Ильин И. А. Творческая идея нашего будущего: Об основах духовного характера. Соч. в 10 т. Т. 7. – М.: Русская книга, 1998. – 465 с.
4. Каган М. С. О духовном (опыт категориального анализа) // Вопросы философии. – 1985. – № 9. – С. 102.
5. Крымгужина З. З. Воспитание духовности учащихся общеобразовательной школы средствами народной музыки : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. – Магнитогорск, 2011. – 24 с.
6. Мижеригов В. А. Словарь-справочник по педагогике. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.
7. Педагогическая энциклопедия / под ред. И. А. Каирова. В 4 т. Т.3. – М.: Советская энциклопедия, 1966. – 879 с.
8. Розанов В. В. О себе и жизни своей. – М., 1990. – 711 с.

